

Temat: Malowane wiosenne kwiaty

1. Zajęcia muzyczne (dzieci uwielbiają Pana Miłosza)

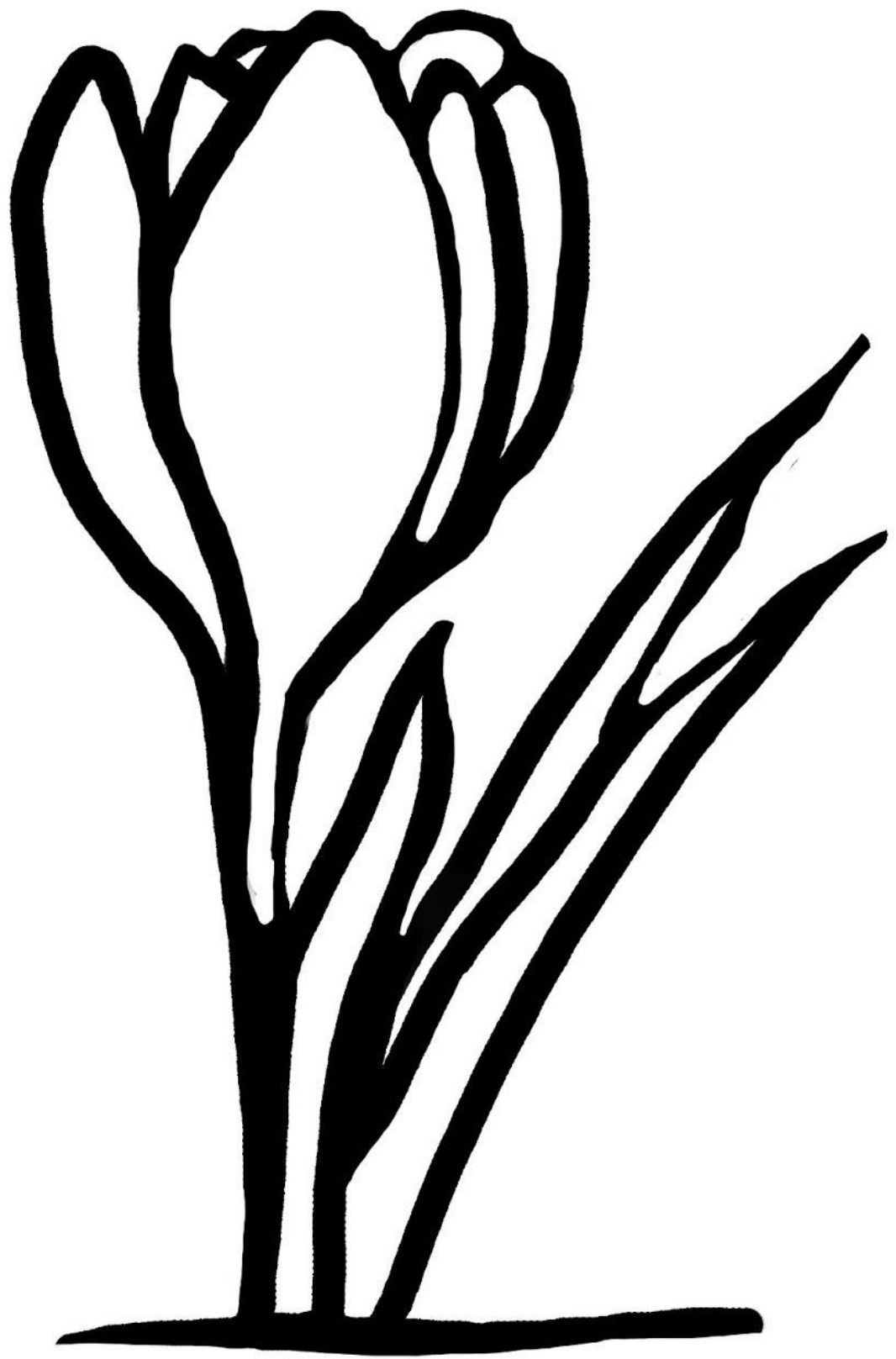
<https://youtu.be/bZnfkuZMQ9Q>

2. Zabawa ćwicząca spostrzeganie – Ence-pence.

Dziecko, z rękami schowanymi za plecami, ukrywa mały przedmiot w jednej dłoni. Mówi do rodzica: Ence-pence, w której ręce? i pokazuje zaciśnięte pięści. Rodzic lekkim klepnięciem wskazuje dłoń, w której jest ukryty przedmiot. Jeśli trafi – zamieniają się rolami, a jeśli nie – zgaduje ponownie.

3. Eksperymenty plastyczne: Jak powstają kolory wiosny?

Palety malarskie lub kawałki grubej folii, farby plakatowe: żółta, niebieska, czerwona, pędzle, woda, sylwety krokusów. Dziecko ma na palecie farby plakatowe w trzech kolorach. Łączy je ze sobą, rozcieńcza wodą i miesza pędzelkiem. Dzieci obserwują powstałe kolory i podają propozycje tego, co można namalować w danym kolorze. Np. z połączenia żółtej farby i niebieskiej farby otrzymujemy kolor zielony, którym można namalować liście; po połączeniu żółtej farby i czerwonej farby powstał kolor pomarańczowy, którym można namalować owoc pomarańczy, a z połączenia niebieskiej farby i czerwonej farby powstał kolor fioletowy, którym można pomalować sylwety krokusów wycięte z kartonu.



Rysuj po śladach linii rysunków krokusów. Pokoloruj jeden kwiat na fioletowo.



Nazwij i policz kwiaty w ramkach i narysuj odpowiednią liczbę kropek w kółkach. Prowadź linię od ramki z najmniejszą liczbą kwiatów do tej, w której jest ich najwięcej.

